

Belgian Championships Junior Artistic Swimming

ARTISTIC SWIMMING
La Louvière / 17 March 2024



DETAILED SCORES SOLO FREE FINAL - JUNIORS

Referee:
Assistant referee:

Elements	Artistic Impression	Difficulty/Synchro Technical Controllers
Judge 1: VAN DEN ABEELE Hilde	Judge 1: DEMEULENAERE Isabelle	DTC 1: BROUWAEYS Rachel
Judge 2: VAN DER GUCHT Evi	Judge 2: VERGAUWE Sigrud	DTC 2: VAN DE KONIJENBURG Iselle
Judge 3: DE ROOCK Nathalie	Judge 3: BERTOUILLE Elisa	DTC 3: VANWALLEGHEM Elise
Judge 4: DENAMUR Chantal	Judge 4: LAMBREMONT Laurence	
Judge 5: SAMYN Loes	Judge 5: DE GEEST Stefanie	

Rank	NOC	Name	Judges					Calculation				
			DD	FC	1	2	3	4	5	Score	Free Total	Pen (incl)
1 (StNo:5)	SKF	HOLVOET Silke	(1,4) Chor	7,00	7,00	7,00	7,00	6,25	70,1500	146,2542	0,0	
			(1.0) Perf	6,75	7,00	6,75	6,50	6,75				
			(1.0) Tran	7,00	6,75	6,75	7,00	6,50				
			3,300 (H-0,5) # 1	6,75	7,00	7,50	7,25	7,50				
			3,400 (H-0,5) # 2	7,25	7,25	7,75	7,50	7,75				
			4,250 (H-0,5) # 3	7,25	7,25	7,00	7,25	7,50				
			2,200 (H-0,5) # 4	6,50	6,50	6,50	7,00	7,25				
			2,700 (H-0,5) # 5	7,00	6,75	6,50	7,00	7,00				
			1,850 (H-0,5) # 6	6,00	6,75	6,75	7,00	7,00				
			3,850 (H-0,5) # 7	6,00	6,75	6,50	7,00	7,00				
2 (StNo:8)	SCB	COONINX Julie	(1,4) Chor	7,00	7,25	7,00	7,00	7,00	71,6500	135,9750	0,0	10,2792
			(1.0) Perf	7,00	7,25	6,75	7,25	7,25				
			(1.0) Tran	7,25	7,00	6,75	6,75	7,00				
			3,500 (H-0,5) # 1	7,25	6,75	7,25	6,50	7,25				
			3,550 (H-0,5) # 2	7,00	7,00	6,50	6,50	6,75				
			2,150 (H-0,5) # 3	7,00	7,25	7,00	6,75	7,00				
			2,500 (H-0,5) # 4	6,75	6,75	7,00	6,50	6,50				
			1,950 (H-0,5) # 5	6,50	6,75	6,75	6,50	6,50				
			2,050 (H-0,5) # 6	6,50	7,00	7,25	6,75	6,75				
			3,200 (H-0,5) # 7	6,50	7,00	7,00	6,50	6,50				
3 (StNo:6)	SKF	VANACKERE Kato	(1,4) Chor	7,50	7,00	7,25	6,50	7,50	72,4500	124,7729	0,0	21,4813
			(1.0) Perf	7,50	6,25	7,00	6,25	7,25				
			(1.0) Tran	7,25	7,00	7,25	6,75	7,25				
			4,500 (H-0,5) # 1	7,50	7,25	7,50	6,75	7,25				
			1,950 (H-0,5) # 2	6,75	6,50	6,50	6,75	7,00				
			1,850 (H-0,5) # 3	6,50	6,75	6,50	6,50	6,75				
			2,900 (H-0,5) # 4	6,75	7,25	6,75	6,50	6,75				
			0,850 (H-0,5) # 5	6,75	6,75	7,00	7,50	6,75				
			1,800 (H-0,5) # 6	6,50	6,75	7,50	7,50	7,00				
			1,250 (H-0,5) # 7	6,50	6,75	7,50	6,25	6,75				
4 (StNo:1)	SKF	DE DECKER Marilyn	(1,4) Chor	6,25	7,00	6,25	6,50	6,50	66,4500	124,5479	0,0	21,7063
			(1.0) Perf	6,50	6,50	6,75	6,50	6,75				
			(1.0) Tran	6,25	7,25	6,00	6,75	6,75				
			3,250 (H-0,5) # 1	6,50	6,50	6,75	6,75	7,00				
			2,050 (H-0,5) # 2	6,50	6,75	7,00	6,75	7,25				
			2,350 (H-0,5) # 3	6,75	6,75	7,25	7,00	7,00				
			2,350 (H-0,5) # 4	6,75	7,00	6,75	6,75	7,00				
			1,200 (H-0,5) # 5	6,50	6,75	7,25	7,00	6,75				
			1,850 (H-0,5) # 6	6,50	7,25	6,75	6,50	6,75				
			4,100 (H-0,5) # 7	6,00	6,50	7,00	7,00	6,75				
5 (StNo:7)	BOUST	KOTHONIDIS Iris	(1,4) Chor	7,25	6,75	6,50	6,75	6,50	66,7500	103,1417	0,0	43,1125
			(1.0) Perf	7,00	6,25	6,00	6,50	6,25				
			(1.0) Tran	7,00	6,50	6,25	6,75	6,50				
			3,900 (H-0,5) # 1	6,50	7,00	5,75	7,75	7,25				
			(B) 0,500 (H-0,5) # 2	5,50	7,00	6,25	6,75	7,00				
			(B) 0,500 (H-0,5) # 3	5,50	6,25	6,50	6,00	5,75				
			2,550 (H-0,5) # 4	6,00	6,25	6,00	6,75	6,50				
			(B) 0,500 (H-0,5) # 5	6,25	6,00	5,50	6,25	6,50				
			3,050 (H-0,5) # 6	5,00	5,25	5,75	6,25	6,25				
			(B) 0,500 (H-0,5) # 7	5,50	5,75	5,50	6,50	6,25				

6	CCM	GREGOIRE Mara	(1,4) Chor	6,00	6,75	6,75	6,00	6,75	64,0500	94,2146	0,0	52,0396			
			(1.0) Perf	5,75	6,00	6,50	6,00	6,25							
			(1.0) Tran	6,00	6,25	6,75	6,25	6,00							
			2,050 (H-0,5) # 1	6,00	6,50	7,00	6,75	6,75	30,1646						
			1,550 (H-0,5) # 2	5,50	6,75	6,75	6,75	6,75							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 3	5,25	7,00	6,50	6,75	7,00							
			2,300 (H-0,5) # 4	6,00	6,50	6,50	6,25	6,50							
			1,400 (H-0,5) # 5	5,50	6,25	6,00	6,75	6,25							
			1,050 (H-0,5) # 6	6,00	5,75	6,25	6,25	6,25							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 7	5,75	5,75	6,00	6,25	6,00							
			7	CCM	SIMON Gabrielle	(1,4) Chor	6,25	6,00	6,75	5,75	6,25	61,6500	87,8667	0,0	58,3875
			(StNo:9)			(1.0) Perf	6,00	5,75	6,25	6,00	6,00				
						(1.0) Tran	6,00	5,50	6,50	5,25	6,25				
			4,050 (H-0,5) # 1	6,00	5,25	5,25	5,25	5,50	26,2167						
			(B) 0,500 (H-0,5) # 2	6,25	5,75	5,75	5,75	6,00							
			1,900 (H-0,5) # 3	5,50	6,00	6,00	5,50	6,25							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 4	5,75	5,25	5,50	5,50	5,25							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 5	5,50	5,25	5,25	5,75	5,00							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 6	5,50	6,00	5,50	5,50	6,00							
			1,500 (H-0,5) # 7	6,00	6,25	5,75	5,50	5,50							
8	RSCM	BERGHMANS Elise	(1,4) Chor	6,00	5,25	6,25	6,75	6,00	63,5500	79,6396	0,0	66,6146			
(StNo:3)			(1.0) Perf	6,75	5,00	6,25	7,00	6,25							
			(1.0) Tran	6,25	5,00	6,50	6,25	6,25							
			1,650 (H-0,5) # 1	7,00	6,75	6,50	6,75	6,75	16,0896						
			(B) 0,500 (H-0,5) # 2	6,00	6,25	5,75	6,25	6,75							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 3	7,00	7,00	6,00	6,50	6,50							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 4	6,00	5,25	5,50	6,00	6,25							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 5	5,75	6,00	5,50	6,25	6,50							
			1,000 (H-0,5) # 6	5,75	5,50	6,00	6,00	6,25							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 7	5,50	5,25	5,25	6,75	6,00							
9	ZNA	MERCKX Maythé	(1,4) Chor	5,75	5,00	6,50	5,75	6,50	58,4500	73,1813	0,0	73,0729			
(StNo:10)			(1.0) Perf	5,25	4,75	6,00	5,00	5,75							
			(1.0) Tran	5,75	4,75	6,75	5,50	6,00							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 1	5,25	4,75	3,75	5,00	5,00	14,7313						
			1,250 (H-0,5) # 2	5,00	5,50	5,00	5,00	5,25							
			0,700 (H-0,5) # 3	5,50	5,25	4,50	5,00	4,75							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 4	5,50	5,25	5,00	5,00	5,50							
			(B) 0,500 (H-0,5) # 5	5,50	5,00	4,50	5,50	5,25							
			1,200 (H-0,5) # 6	5,00	5,00	4,25	5,00	4,75							
			1,200 (H-0,5) # 7	5,25	4,75	4,00	5,00	5,25							